

تحديد الأسس العلمية لاختبار مصمم لقياس الأداء المهاري عند لاعبي مدارس كرة القدم U13 بالجزائر

د / غالي بن هدية

د/ هوار عبداللطيف

د / بوقشيش مولود

المستخلص

الهدف من هذه الدراسة تحديد الأسس العلمية لاختبار مصمم لقياس الأداء المهاري عند لاعبي كرة القدم u13 للمدارس الكروية للجهة الغربية الجزائرية وفقا لمبادئ ومراحل تصميم الاختبارات، وعلى هذا الأساس افترضنا أن الاختبار المهاري يتمتع بأسس علمية سليمة و صحيحة من صدق و ثبات و موضوعية للاختبار المصمم يمكن العمل به والوثوق في نتائجه، وللتحقق منه استخدمنا المنهج الوصفي بأسلوبه المسحي ، حيث كان عدد العينة 134 لاعب ، تم اختيارهم بالطريقة العشوائية، و بعد جمع النتائج ومعالجتها إحصائيا تم الخروج بمجموعة من النتائج كان أهمها أن الاختبار يتمتع بدرجات عالية من الصدق والثبات والموضوعية و القدرة التمييزية بين المختبرين، وعليه أوصينا الاعتماد على الاختبار المهاري المصمم والوثوق بنتائجه في قياس الأداء المهاري عند لاعبي كرة القدم.u13

الكلمات المفتاحية: الاختبار، القياس، التصميم والبناء، الأداء المهاري.

Abstract:

The aim of this study is to determine the scientific foundations of a test designed to measure the skill performance of U13 football players in football schools in the western Algerian region in accordance with the principles and stages of test design. On this basis, we assumed that the skill test has sound and valid scientific foundations of validity, stability and objectivity of the designed test. Working with it and trusting its results, and to verify it we used the descriptive method in its survey style, where the sample number was 134 players, who were selected using the method Randomization, and after collecting the results and processing them statistically, a set of results were produced, the most important of which was that the test has high degrees of validity, stability, objectivity, and discriminatory ability between the testers. Accordingly, we recommended relying on the designed skill test and trusting its results in measuring the skill performance of soccer players u13.

Keywords: testing, measurement, design and construction, skill performance.

1. المقدمة.

إن الوصول بمستوى اللاعبين إلى الدرجة التي تمكنهم من تحقيق متطلبات اللعب الحديث بعناصره المختلفة يستلزم تأسيس اللعب منذ الصغر وفق برامج مقننة بدنيا ومهاريا وفنيا وخطيا وذهنيا ونفسيا بالإضافة

لمحتوى أكثر تطوراً من التدريبات التي تتلائم مع قدرات وإمكانيات الناشئين والتي تضع الأساس الصحيح لبناء القاعدة من النشء، وبما يخلق جيلاً من أصحاب المواهب والقدرات الخاصة (عفيفي، 2001، صفحة 15)، إذ تعد لعبة كرة القدم من بين الرياضات التي تحتاج إلى الكثير من الاهتمام من قبل الخبراء والباحثين والمدرّبين وما نلاحظه من تطور في المتغيرات البدنية والمهارية والخطئية والنفسية والذهنية خير دليل على ذلك، ومن خلال تحقيق أفضل الإنجازات والوصول باللاعبين إلى أفضل المستويات الرياضية العالية في بعض الدول.

وكل هذا لم يكن وليد الصدفة المحضة بل جاء نتيجة الدراسات والبحوث والمجهودات التي تقوم بها هذه الدول، والاعتماد على الأسس العلمية الصحيحة والمقننة وبناء وتكوين الأفراد منذ النشأ والاعتماد على أساليب التدريب الحديثة والبرامج المخطط لها والأسس العلمية في عملية التوجيه والانتقاء والاختيار وعملية التقويم ومعرفة مستوى اللاعبين وإمكانياتهم والمحافظة على اللاعب في المستوى العالي (هدية، 2023، صفحة 6)، ومن متطلبات كرة القدم الحديثة الأداء المهاري إذ يعد إحدى الصفات الهامة للاعب كرة القدم ولكي يستطيع اللاعب أداء هذه المهارات خلال المباريات بالسرعة المثالية يجب أن يركز المدرب على اختيار التمرينات التي تشابه ما يحدث في المباريات تماماً وأن يعمل على تدريب اللاعبين عليها مع التدرج في الأداء لكي يتعود اللاعبون على أدائها بالقوة والسرعة نفسها التي يجب أن تؤدي بها المباريات (حسن، 2011، صفحة 30).

ويلعب الأداء المهاري دوراً كبيراً في تحقيق نتائج إيجابية لصالح الفريق حيث تلعب المهارة دوراً بارزاً في عملية إتقان ونجاح الطريقة التي يلعب بها الفريق مما يؤدي إلى إرباك الخصم وعدم قدرته على السيطرة على مجريات اللعب والأداء، وبالتالي يستطيع الفريق المهاجم ذو السيطرة الميدانية بفضل المهارات العالية لأعضاء الفريق أن يأخذ زمام المبادرة دائماً بالتواجد في أماكن ومواقف جيدة تسهل له القدرة على الهجوم والوصول إلى مرمى الخصم وإحراز الأهداف (عبد، 2002، صفحة 27)، ومن أجل التعرف على إمكانيات وقابليات اللاعب بشكل منفرد والفريق بشكل جماعي، عليه إجراء اختبارات وقياسات للتعرف على هذه المستويات، لأن هذه الاختبارات من الوسائل المهمة في تقويم اللاعبين، والتعرف على مستوياتهم باستخدام الأساليب والوسائل والأجهزة المتطورة للوصول إلى نتائج دقيقة (محمود، 2009، صفحة 19). وتكمن أهمية الاختبارات في مدى حصولها على نتائج موثوقة تفيد في الحكم والبناء، فهي تزودنا بنتائج عن الحالة التي يكون عليها المختبر في الجانب الذي نقوم باختباره (حياة، 2020، صفحة 28)، فالاختبارات والمقاييس تعد واحدة من الوسائل التقويمية التي تعني بالتشخيص والتوجيه وكذلك من المؤشرات العلمية للبرامج والمناهج والخطط المختلفة لجميع المستويات والمراحل العمرية، وللاختبارات والقياس دور بارز في التشخيص والتصنيف ومتابعة التقدم ووضع الدرجات والمعايير والمستويات والتنبؤ، ولهذا فقد اجتهد العلماء والخبراء لتوفير عدد من الاختبارات والمقاييس لقياس القدرات الحركية للأفراد (الياسري، 2005، صفحة 9)، وعلى هذا الأساس " فقد أجمع أغلب الخبراء على تخصيص ما لا يقل عن (20%) من حجم البرنامج التدريبي لإجراء عمليات الاختبار والقياس من أجل إجراء التقييم الصحيح للاعب ومن ثم تحديد قدراته واستعداداته ضمن متطلبات اللعبة (السيد، 2020، صفحة 121).

إذ تكمن مشكلة البحث في عدم توفر اختبارات مشابهة لحالات اللعب الفعلية وما يتم تصميمه من اختبارات مهارية هو عبارة عن اختبار لقياس متغير واحد للمهارة لا يتشابه فعلياً مع مواقف اللعب والأداء أثناء حالة اللعب اختبارات معزولة ومنفردة اختبارات غير مركبة مثل اختبار الدرجة عبر شواخص ذهاباً وإياباً غير

مشابه لحالات اللعب، لذا فإن عملية الربط بين المهارات سواء كانت مهارتين أو أكثر يعطي أهمية علمية في إيجاد اختبارات أكثر واقعية و مشابهة لحالة اللعب وتتماشى مع واقع كرة القدم، و يعد هذا الاختبار قاعدة بيانات تستخدم في معرفة مواطن القوة وتطويرها ومحاولة معرفة مواطن الضعف وتعديلها وتصحيحها ومتابعة التقدم ووضع الدرجات و المستويات والمعايير والتنبؤ بالمستقبل وعلى هذا الأساس تم طرح التساؤل الآتي و المتمثل في :

1.1.1. التساؤل العام.

هل الاختبار المهاري المصمم يتمتع بأسس علمية صحيحة وسليمة من صدق و ثبات و موضوعية؟

1.1.1. الأسئلة الفرعية.

- ما قيمة الصدق المرتبط بالمحك للاختبار المهاري المصمم؟

- ما قيمة الثبات للاختبار المهاري المصمم؟

- ما قيمة الموضوعية للاختبار المهاري المصمم؟

2.1. الفرضية العامة.

الاختبار المهاري المصمم مبني على أسس علمية صحيحة و سليمة من صدق و ثبات و موضوعية.

1.2.1. الفرضيات الجزئية.

- قيمة الصدق المرتبط بالمحك للاختبار المهاري المصمم عالية.

- قيمة الثبات للاختبار المهاري المصمم جيدة.

- قيمة الموضوعية للاختبار المهاري المصمم جيدة.

3.1. أهداف الدراسة.

- يهدف البحث إلى تصميم اختبار للأداء المهاري لدى لاعبي كرة القدم تحت 13 سنة للمدارس الكروية.

- معرفة المستوى الحقيقي بين أفراد العينة.

- التمييز بين اللاعبين والمختبرين من خلال اختبارات الأداء المهاري .

4.1. أهمية الدراسة.

- تصميم اختبارات في كرة القدم نستطيع من خلالها الحكم على الأداء للاعبي كرة القدم

- محاولة معرفة مستوى الأداء المهاري للاعبين.

- أن تكون الدراسة مرجع يستفاد منه من قبل أهل الاختصاص في مجال تدريب رياضة كرة القدم.

- تعتبر من الدراسات القليلة والتي تناولت موضوع التصميم و البناء في البيئة الجزائرية

5.1. مصطلحات الدراسة.

1.5.1. الاختبار: هو عبارة عن مجموعة من الأسئلة أو المشكلات صممت لتقدير المعرفة أو الذكاء أو غيرها من القدرات و الخصائص (الكريزي، 2015 ، صفحة 17).

يعرف في المجالين النفسي والتربوي على أنه : إجراءات منظمة تستهدف القياس الكمي أو الكيفي لمظهر واحد أو أكثر لسمة أو قدرة من القدرات عن طريق عينة من السلوك اللفظي او غير اللفظي (رضوان، 2006 ، صفحة 21).

2.5.1. القياس: ويعرفه الصراف بأنه العملية التي يتم بواسطتها إعطاء أرقام للأشياء تبعا للقواعد (الصراف، 2002 ، صفحة 23).

ويعرف على أنه تقدير الأشياء و المستويات تقديرا كميا وفق إطار معين من المقاييس المدرجة، و ذلك اعتمادا على فكرة ثورنديك (كل ما يوجد له مقدار وكل مقدار يمكن قياسه (حسانين، 2000 ، صفحة 349).

3.5.1. التصميم و البناء. مفهوم التصميم: يعني وضع خطة نظرية قبلية على أساس معرفي لما يراد الوصول اليه ، وبالتالي نعتبره الاجراءات والترتيبات المتخذة قبل التنفيذ. والتصميم الجيد، يعتمد على وضع القواعد المنهجية ويوضح الاطار العام لوسيلة التقويم، اي جميع الخطوط العريضة للوسيلة النظرية (حياة، 2020، صفحة 51) .

البناء يعني خطوات التنفيذ لإعداد وسيلة التقويم وإخراجها في شكلها النهائي (الأزهري، 2006 ، صفحة 99) .

4.5.1. الأداء المهاري.

هو التعاقب الحركي الأوتوماتيكي المنظم الحاصل نتيجة التدريب باستخدام أداة والذي يمكن بواسطته حل الواجبات مهارية المراد تنفيذها و أن أداء اللاعب للمهارة بشكل صحيح يساعد على تحقيق نتائج جيدة خلال المباريات (محمد، 2022، صفحة 254) .

5.5.1. مفهوم الأداء المهاري في كرة القدم.

هو عبارة عن مجموعة من الأداء البدني والمهاري المركب والتي تهدف الى تحقيق أهداف خطوية بكرة القدم وفق عمليات عقلية ونفسية وبدقة عالية لغرض الوصول للأداء الأمثل بكرة القدم (كاظم، 2021 ، صفحة 118).

1.2. منهج البحث:

أنه المنهج الذي يعتمد عليه الباحثون في الحصول على بيانات و معلومات وافية و دقيقة (السامرائي، 2009، صفحة 187) وعلى هذا الأساس تحتم على الباحثين اتباع المنهج الوصفي بأسلوب المسح لملائمته لطبيعة البحث.

1.1.2. مجتمع البحث و عينته:

و يعرف المجتمع على أنه كامل الأفراد أو الأحداث أو المشاهدات المتعلقة بموضوع البحث (المعجل، 2015-2016، صفحة 30).

و تم تحديد مجتمع البحث الأصلي و المتمثل في لاعبي كرة القدم تحت 13 سنة للمدارس الكروية للرابطة الولائية بتيارت براعم، و يضم 6 فرق ينشطون في قسم واحد و قد تم اختيار 134 لاعب و استبعاد حراس المرمى لكل الفرق .

العينة نموذج يشمل جانبا أو جزءا من محددات المجتمع الأصلي المعني بالبحث التي تكون مماثلة له بحيث تحمل صفاته المشتركة وهذا النموذج يغني الباحث عن دراسة كل وحدات ومفردات المجتمع الأصل خاصة في حالة صعوبة أو استحالة دراسة كل تلك الوحدات (صالح، 2014 ، صفحة 74).

حيث شملت عينة البحث مجموعة من لاعبي كرة القدم تحت 13 سنة للمدارس الكروية للرابطة الولائية بتيارت براعم وبلغ عددها 134، و تم استبعاد حراس المرمى و ذلك يرجع الى أن المتطلبات المهارية لحراس المرمى تختلف عن بقية اللاعبين و الجدول التالي يوضح مجتمع وعينة البحث.

جدول (1) النسب المئوية للمجتمع و عينة البحث و اللاعبين المستبعدون

النسبة	العدد الفعلي	الاستبعاد	العدد الكلي	الفريق
34,33	46	9	55	مدرسة وداد أمل تخمارت
22,39	03	5	35	مدرسة الشباب الرياضي
22,39	30	13	43	مدرسة أفاق كرمان
20,90	82	17	45	مدرسة الأمال
100	134	44	781	المجموع

2.2. مجالات البحث**1.2.2. المجال المكاني:**

اجريت التجربة الاستطلاعية و الدراسة الاساسية على ملاعب و ملاحق الأندية الرياضية قصد الدراسة.

2.2.2. المجال الزمني: امتدت فترة الدراسة من : 2022 / 2023 خلال الموسم الرياضية وانتظمت بمراحل زمنية كالتالي :

- فترة تطبيق الاختبار المصمم للتجربة الاستطلاعية للوقوف على المعاملات العلمية فكان الاختبار القبلي يوم 2023/01/05 و بعد أسبوع كان الاختبار البعدي يوم 2023/01/12 .
- فترة تطبيق التجربة الاساسية التي امتدت من 2023/2022 في فترة المنافسة وخلال هاته الفترة تم تطبيق الاختبار المصمم.

3.2.2. المجال البشري:

- شملت عينة الدراسة الاساسية على لاعبي كرة القدم تحت 13 سنة للجهة الغربية الجزائرية المدارس الكروية والمسجلين للموسم الدراسي 2022 – 2023 والبالغ عددهم 134 لاعب، وتمثلت التجربة الاستطلاعية على 15 لاعب تحت 13 سنة لفريق الشباب الرياضي.

وسائل جمع البيانات: لكل بحث اداته المناسبة له ، وأن الباحث الناجح هو الذي يختار الاداة المناسبة لبحثه بدقة ، ولأجل ذلك قام الباحثون بالاستعانة بمجموعة من الأدوات ، وفيما يلي استعراض لأهمها : الاستبيان - المقابلة - الملاحظة - الاختبار.

3.2. التجارب الاستطلاعية:

- 1.3.2. التجربة الاستطلاعية الأولى:** من خلال نتائج الدراسة الاستطلاعية الثانية تم تصميم اختبار للأداء المهارى يحاكي ما يجري في مباريات كرة القدم و تم توزيعه على أهل الاختصاص والخبراء، وتم اقتراح تطبيق الاختبار على أرض الميدان من طرف أهل الاختصاص في صورته الأولى، تم تطبيقه على عينة مكونة من (05) لاعبين يوم 2022/ 12/14 في تمام الساعة التاسعة والنصف، وهدفت التجربة إلى :
- التعرف على مدى ملاءمة الاختبار المهاري المصمم للعينة.
 - التأكد من جاهزية الأدوات والوسائل المستعملة في الاختبار و معرفة توظيفها.
 - التعرف على الوقت الذي يستغرقه الاختبار لكل لاعب فضلا عن وقت الاختبار الكلي.
 - تدريب فريق العمل على تطبيق الاختبار و طريقة التسجيل و توزيع المهام.
 - الوقوف على أهم الصعوبات والاعتراضات التي قد تواجه فريق العمل ومحاولة تقاوي ذلك.

- أخذ صورة أولية على تطبيق الاختبار وكيفية توظيف أدوات ووسائل الاختبار .
ومن خلال تطبيق الاختبار في صورته الأولية تم الخروج بمجموعة من النتائج و المتمثلة في: معرفة وقت الاختبار الكلي و صلاحية الأجهزة و الأدوات المستعملة، التأكد من ملائمة الاختبار لعينة البحث وسهولة تطبيقه.

2.3.2. التجربة الاستطلاعية الثانية:

تم انجازها على عينة من لاعبي كرة القدم لأقل من 13 سنة لفريق الشباب الرياضي (تيارت) حيث بلغ حجم العينة (15) لاعب لمعرفة مدى صدق وثبات وموضوعية الاختبار المهارى المصمم في دراستنا هاته، وتم تطبيق الاختبار ثم اعادته بعد ثمانية أيام ، التطبيق الأولى كان يوم 2023/ 01/05، التطبيق الثاني كان يوم 2023/ 01/12.

4.2. التجربة الأساسية: اجريت التجربة الاساسية على عينة مكونة من (134) لاعب مثلت الجهة الغربية للوطن و للفئة العمرية تحت 13 سنة من لاعبي كرة القدم.

5.2. الوسائل الاحصائية:

وقد استخدم الباحثين انساب الوسائل الاحصائية المتمثلة في ما يلي :

- 1- النسب المئوية .
- 2- مقياس النزعة المركزية والذي يتمثل في المتوسط الحسابي -معامل الالتواء – الوسيط – التباين –التفطح
- 3- مقياس التشتت والتمثل في الانحراف المعياري .
- 4- مقياس الارتباط او ما يسمى العلاقة بين المتغيرات المتمثل في معامل الارتباط البسيط لبيرسون
- 5- مقياس الدلالة المتمثل في اختبار الدلالة "ت"
- 6- اختبار حسن المطابقة " كا2 "

6.2. الاختبار المهارى المصمم .

اسم الاختبار : سرعة التحكم في الكرة في خط مستقيم مع دقة التمرير.
الغرض من الاختبار: قياس سرعة التحكم في الكرة ودقة الدرجة والتمرير
ادارة الاختبار:

- ميقاتي: يقوم بتسجيل الزمن الذي يستغرقه اللاعب أثناء أدائه للاختبار.
- مسجل : و يقوم بالنداء على اللاعبين و تسجيل نتائج الاختبار (الدرجات).
- طريقة إجراء الاختبار و حسابه:
- الاختبار يتكون من مهارة الدرجة مع دقة التمرير متسلسلة و متواصلة و يتم حساب الزمن الكلي من بداية الاختبار حتى وصول الكرة الى المرمى.
- يمنح اللاعب محاولتين للاختبار ككل، إلا أنه يتم العمل بالقدم المفضلة.
- يتم حساب مجموع الدرجات المحصل عليها في الاختبار ككل .

ادوات الاختبار: موضحة في الجدول رقم (2)

جدول (2)

الاشكال و الرسومات المستخدمة في الاختبار المهاري المصمم

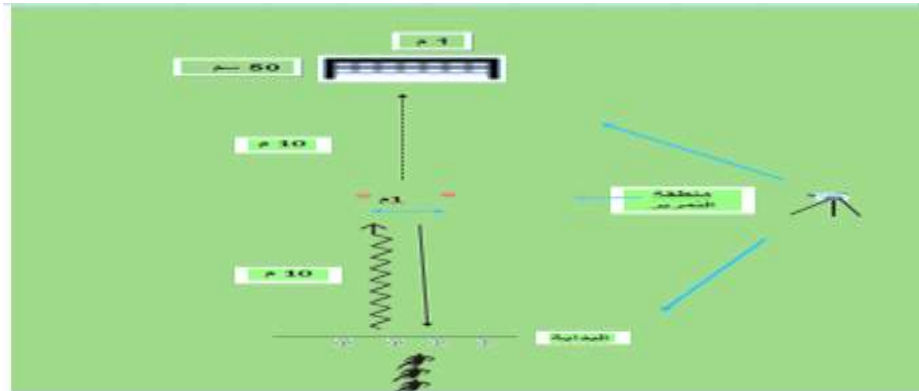
التفسير	الشكل	التفسير	الشكل
مسار الكرة	-->	كرة قدم	
مسار الكرة مع اللاعب	~>	أقماع	
مسار اللاعب	—>	مرمى صغير	
لاعب		كاميرا	
المدرّب		شاخص	

وصف طريقة الاداء:

يقف المختبر بحوزته الكرة خلف خط يبعد مسافة (10) م عن منطقة تمرير الكرة، وبعد اعطاء اشارة البدء يقوم اللاعب بدرجة الكرة بالقدم المفضلة باتجاه المنطقة، ثم يقوم بدقة التمرير الكرة بالقدم المفضلة باتجاه هدف صغير طوله (1) م وارتفاعه (50) سم يبعد مسافة (10) م ومحاولة اصابة الهدف، ويتم اعادة المحاولة للمرة الثانية ويتم احتساب أحسنها.

شروط الاختبار:

- القيام بالدرجة في خط مستقيم مسافة 10م وخلال هذه المسافة على الأقل خمس لمسات للاعب.
- للمختبر محاولتين بالقدم المفضلة وعليه أن يؤدي الاختبار بأقصى سرعة ممكنة .



شكل (1) الاختبار المصمم

طريقة التسجيل:

الدرجة :

نقطتين للدرجة الناجحة (على الأقل 5 لمسات من قبل المختبر خلال مسافة 10 متر عند درجة الكرة)،
نقطة للدرجة الناجحة أكثر من 5 لمسات للكرة خلال المسافة المحددة، صفر درجة عند الدرجة الفاشلة
(هروب الكرة للمختبر).

دقة التمرير:

تحتسب درجتان للمحاولة الناجحة دخول الكرة في المرمى و درجة للمحاولة التي تلمس العارضة او القائمين وصفر للمحاولة الفاشلة خروج الكرة عن المرمى.

7.2.المواصفات العلمية للاختبار المهاري المصمم:

لكي يحقق الاختبار المهاري المصمم الهدف الذي وضع من أجله و يتم الاعتماد عليه والوثوق بصحته وصدقه ويفضل أن تتوفر فيه مجموعة من الشروط والمواصفات من بينها المعاملات العلمية للاختبار (الصدق- الثبات- الموضوعية)، و هذا ما يؤكد عليه سامي محمد إن الاختبارات وسيلة تساعد على تقييم الأداء ومقارنة مستوياته بأهدافه الموضوعية، إذ يجب أن تتمتع بمعاملات عالية من الصدق والثبات والموضوعية (ملحم، 2000 ، صفحة 252)

صدق مفردات الاختبار ، ثبات مفردات الاختبار، موضوعية الاختبار المهاري المصمم ، اعتدالية التوزيع الطبيعي ، القدرة التمييزية ، معامل الصعوبة .

8.2.عرض وتحليل ومناقشة النتائج:

1.8.2. عرض و مناقشة نتائج الفرضية الأولى:

- قيمة الصدق المرتبط بالمحك للاختبار المهاري المصمم عالية.
الصدق الذاتي:

جدول (3)

الصدق الذاتي للاختبار

الرقم	مفردات الاختبار	الصدق الذاتي
01	الدرجة المستقيمة ودقة التمرير القصير	0,87

صدق المحتوى (المضمون):

جدول (4)

صدق المحتوى لاتفاق الخبراء وقيمة كا2 المحسوبة و الجدولية

مرآل الاختبار	يصلح	لا يصلح	نسبة الاتفاق	قيمة كا2	الدلالة
الدرجة المستقيمة ودقة التمرير القصير	12	00	%100	12	معنوي لصالح القبول

ومن خلال استخدام المعالجة الاحصائية باستخدام اختبار حسن المطابقة أن قيمة كا2 المحسوبة هي أكبر من القيمة الجدولية التي بلغت 3,84 عند مستوى الدلالة 0,05 ودرجة الحرية 1 للاختبار المهاري المصمم، وهذا ما يعكس وجود دلالة احصائية أي أنه توجد فروق معنوية دالة لصالح العبارات الحاصلة على أعلى نسبة تكرار، و هذا ما تم الاعتماد عليه في عملية تصميم الاختبار بمراحله حيث تحاكي مجريات لعبة كرة القدم أثناء المباراة و ما يعيش اللاعب و ما يتماشى على أرض الواقع للأداء المهاري، حيث تم الاعتماد على مهارتي الدرجة ودقة التمرير الأكثر تكرارا في كرة القدم و التي نستطيع من خلالها تصميم و بناء الاختبارات.

الصدق المرتبط بالمحك:

جدول (5) الصديق المرتبط بالمحك

اختبار الدرجة المستقيمة ودقة المناولة على شواخص	مفردات الاختبار
الدرجة المستقيمة و دقة التمرير القصير (درجة/ثانية)	الاختبار المصمم
0,832	الثبات
0,912	الصديق الذاتي
15	حجم العينة
معنوي	الدلالة

ومن خلال كل هذا فإن الفرضية القائلة قيمة الصديق المرتبط بالمحك للاختبار المهاري المصمم عالية قد تحققت.

2.8.2. عرض ومناقشة نتائج الفرضية الثانية:

- قيمة الثبات للاختبار المهاري المصمم جيدة.
الثبات بإعادة الاختبار: قام الباحثين بتطبيق الاختبار على مجموعة من اللاعبين (15 لاعب) تم اختيارهم عشوائيا و بعد مرور فترة من الزمن 8 أيام تم إعادة الاختبار على نفس اللاعبين مع ضبط جميع المتغيرات و الظروف، وتم معالجة البيانات إحصائيا وإيجاد معامل الارتباط البسيط (بيرسون) حيث تراوحت قيمة (ر) 0,76 والجدول (06) يبين ذلك.

جدول (6)

معاملات الارتباط بين مفردات الاختبار واعادته

الرقم	مفردات الاختبار	حجم العينة	القيمة الجدولية	معاملات الارتباط
01	الدرجة المستقيمة و دقة التمرير القصير	15	0,641	0,76

ومن خلال استخدام المعالجة الاحصائية باستخدام معامل الارتباط بيرسون فإن قيمة ر المحسوبة هي أكبر من القيمة الجدولية التي بلغت 0,641 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية (ن-2=13) للاختبار المهاري المصمم، وهذا ما يعكس وجود دلالة احصائية أي أنه توجد فروق معنوية دالة لصالح العبارات الحاصلة على أعلى نسبة تكرار، ومن خلال النتائج نلاحظ أن درجات المختبرين في اختبار الدرجة و دقة التمرير النتائج كانت متفاوتة وهذا يرجع الى أن اختبارات الدقة تحتاج الى تركيز كبير من اللاعب و عدم التسرع و اختيار الوقت المناسب في التنفيذ.
ومن خلال كل هذا فإن الفرضية القائلة قيمة الثبات للاختبار المهاري المصمم جيدة قد تحققت.

3.8.2. عرض و مناقشة نتائج الفرضية الثالثة:

- قيمة الموضوعية للاختبار المهاري المصمم جيدة.
فالاختبارات الموضوعية هي الاختبارات التي لا يختلف فيها المحكمين في الدرجات أو العلامات و على هذا الأساس تم إعداد سلم تنقيط الدرجات من قبل الباحثين للاختبار المهاري المصمم، حيث راعى الباحثين تسجيل النتائج يكون على أساس (الدرجات - الزمن) و الابتعاد عن التأويل و الذاتية، حيث تم إعداد الاختبار

بمراحله و تعليماته بصورة واضحة و سهلة بعيدة عن الغموض و سهل الأداء عند تطبيقه و العمل بنفس الوسائل و الأجهزة مع جميع الفرق، و كذلك تم إعداد فريق العمل الطاقم المساعد لتطبيق الاختبار من أهل الاختصاص و على دراية تامة بإجراءات الاختبار و تعليماته و تنفيذه و تقسيم العمل على الطاقم المساعد كل واحد و دوره في الاختبار المصمم تفادي لأي تأويل أو تحيز، و كل هذا كان تحت تعليمات الخبراء و المحكمين في ذلك.

و من خلال كل هذا فإن الفرضية القائلة قيمة الموضوعية للاختبار المهاري المصمم جيدة قد تحققت.

4.8.2. القدرة التمييزية: بعد تطبيق الاختبار المهاري المصمم على العينة المبحوثة و البالغ عددها (134) و جمع البيانات و تفرغها قام الباحثين بعد ذلك بترتيب النتائج التي تم الحصول عليها بصورة تصاعديّة و أخذ قيم لمجموعتين، المجموعة الأولى تشكل نسبة (27%) من القيم من الأعلى و يبلغ عدد أفراد المجموعة (36) لاعبا و المجموعة الثانية تشكل نسبة (27%) من القيم من الأسفل و يبلغ عدد أفراد المجموعة (36) لاعبا أيضا، ثم تم استخراج قيمة (ت) المحسوبة للعينات المستقلة غير المترابطة و مقارنتها بالقيمة الجدولية، و قد أظهرت النتائج أن قيمة (ت) المحسوبة أكبر من قيمة (ت) الجدولية و هذا يدل على أن الاختبار المهاري المصمم له القدرة على التمييز بين المختبرين و كما هو مبين في الجدول (07).

جدول (7) اختبارات للفروق القدرة التمييزية بين المختبرين

مفردات الاختبار	المعالجة الاحصائية	الدرجة المستقيمة + دقة التمرير القصير
المجموعة العليا	المتوسط	3,94
	الانحراف	0,23
المجموعة الدنيا	المتوسط	1,39
	الانحراف	0,49
قيمة T- TEST		28,33
الدلالة		معنوي

من خلال نتائج الجدول رقم (7) يتبين أن قيمة t-test للعينات المستقلة قيمة كبيرة مقارنة بقيمة (ت) الجدولية و هذا يدل على أن الاختبار المصمم له القدرة على التمييز بين المختبرين و كما هو مبين في جدول (7)، و عند مقارنة قيم (ت) المحسوبة مع قيمة (ت) الجدولية و البالغة (1,98) بدرجة حرية (70) و نسبة خطأ (0.05) أتضح بأنها أكبر من القيمة الجدولية و ذات دلالة إحصائية معنوية و هذا يدل على أن الاختبار يؤخذ بنتائجه و لديه القدرة على التمييز بين الأفراد أو اللاعبين المختبرين، و يؤكد عطاء الله و آخرون أن للاختبار القدرة على التمييز في وجود فروق بين المجموعتين من الأفراد مختلفين سلفا (حياة، 2020، صفحة 56).

5.8.2. معامل الصعوبة:

جدول (8)
معامل الصعوبة للاختبار المهاري المصمم

مفردات الاختبار لدقة الأداء	درجة الكرة في خط مستقيم	دقة التمرير القصير
المتوسط	1,51	1,15
الانحراف	0,50	0,85
الوسيط	2	1
الالتواء	0,06-	0,29-
التفلطح	2,03-	1,54-
التباين	0,25	0,71
أدنى درجة	1	0
أعلى درجة	2	2
توزيع العينة	اعتدالي	اعتدالي

من خلال الجدول رقم (8) يظهر لنا أن جميع قيم معاملات الالتواء عند أفراد العينة محصورة ما بين (+3 ، -3) و التي تشير الى اعتدالية التوزيع وهذا يبين لنا أن نتائج العينة تتوزع توزيعاً طبيعياً، و هذا يتيح للباحثين الاستمرار في العمل وإكمال الاجراءات الاحصائية لغرض الحصول على النتائج و عرضها وتحليلها ومناقشتها.

ومن خلال كل ما تقدم فإن الفرضية العامة و التي تمثلت في الاختبار المهاري المصمم مبني على أسس علمية صحيحة و سليمة من صدق و ثبات و موضوعية قد تحققت.

3- الاستنتاجات

- في ضوء ما أظهرته النتائج تم التوصل إلى مجموعة من الاستنتاجات المتمثلة في:
- 1- الاختبار المهاري المصمم يتمتع بأسس علمية حقيقية و صحيحة (من صدق و ثبات و موضوعية) وله القدرة على التمييز بين المختبرين.
 - 2- تم التوصل إلى تصميم اختبار مهاري والاعتماد عليه في قياس الأداء المهاري للاعبين كرة القدم لأقل من 13 سنة .
 - 3- الاختبار المهاري المقترح والمصمم صالح لقياس المهارات التي صممت من أجله وإمكانية استخدامه في القياس.
 - 4- يتوزع الاختبار المهاري المصمم توزيعاً طبيعياً اعتدالياً.

4 - التوصيات

- على ضوء النتائج المتوصل إليها تم الخروج بمجموعة من التوصيات المتمثلة في ما يلي:
- 1- الاعتماد على الاختبار المهاري المصمم كوسيلة علمية موضوعية في التقويم المستمر و ضرورة إجبار المدربين باستعمال الاختبارات و القياسات في عملية التقويم.
 - 2- الاعتماد على الاختبار المهاري المصمم من قبل المدربين في التمارين اليومية وفي قياس الأداء المهاري المصمم للاعبين كرة القدم لأقل من 13 سنة.

- 3- الاهتمام بمهارتي الدرجة و التمرير من قبل مدربي المدارس الكروية خلال وحداتهم التدريبية لما لها من اهمية كبيرة في لعبة كرة القدم والأكثر استخداما في مباريات كرة القدم .
- 4- إجراء الاختبارات الدورية من قبل مدربي المدارس الكروية في الجزائر من أجل التعرف على كفاية المتغيرات المهارية لدى لاعبيهم، إضافة إلى ذلك إجراء الاختبارات في المتغيرات البدنية والحركية.
- 5- الاعتماد على الاختبار المهاري المصمم من قبل المدربين للتعرف على مستوى اللاعبين في هذه المهارات .
- 6- اهتمام المدربين بنتائج هذه الدراسة والعمل على تنمية المهارات الخاصة و المركبة للاختبار المهاري المصمم في وحداتهم التدريبية لكونه اقرب لحالات اللعب الحقيقية.
- 7- الاهتمام بموضوع التصميم و البناء للاختبارات في المجال الرياضي عامة و كرة القدم خاصة لأن الدراسات في هذا الموضوع تكاد تنعدم.

5. المراجع

- ابراهيم شعلان ، محمد عفيفي. (2001). كرة القدم للناشئين ط1 . مصر: مركز الكتاب للنشر.
- أحمد عبدالعزيز النجار، إبراهيم جابر السيد. (2020). القياس و التقويم في الألعاب الرياضية. زرادة الجزائر: دار الجديد للنشر و التوزيع.
- حسن السيد أبو عبد. (2002). الإعداد المهاري للاعبي كرة القدم ط1. الاسكندرية: مكتبة الاشعاع الفنية.
- سامي محمد ملحم. (2000). القياس و التقويم في التربية و علم النفس ط1. عمان: دار السيرة للنشر و التوزيع.
- طلال بن محمد المعجل. (2015-2016). دليل كتابة البحث العلمي . جامعة الأمير سطام بن عبدالعزيز.
- عامر قنديلجي، إيمان السامرائي. (2009). البحث العلمي الكمي و النوعي . الأردن عمان: دار اليازوري العلمية للنشر و التوزيع .
- عصام حسن الدليمي ،علي عبد الرحيم صالح. (2014). البحث العلمي أسسه و مناهجه ط1 . عمان الأردن: دار الرضوان للنشر و التوزيع .
- عطاء الله أحمد ، بشلاغم يحي ، عادل عبد الرحيم ، حيدر تواتي حياة. (2020). القياس و التقويم و بناء الاختبارات في العلوم الإنسانية و علوم الأنشطة البدنية و الرياضية ط1. الجزائر: الدار الجزائرية.
- علي سموم الفرطوسي ،صادق جعفر الحسيني ،علي مطير الكريزي. (2015). القياس و الاختبار و التقويم في المجال الرياضي . بغداد: مطبعة المهيم .
- غالي بن هدية. (2023). تصميم إختبار للأداء المهاري كمؤشر لتحديد مستويات معيارية للاعبي كرة القدم . معهد التربية البدنية و الرياضية جامعة مستغانم الجزائر أطروحة الدكتوراه التحضير البدني الرياضي .
- غالي بن هدية ،هوار عبداللطيف ، مداني محمد. (2022). واقع تقييم الأداء المهاري للاعبي كرة القدم الجزائريين من وجهة نظر المدربين. مجلة المنظومة الرياضية المجلد 9 العدد 2، 251 - 266.
- قاسم علي الصراف. (2002). القياس و التقويم في التربية و التعليم . دار الكتاب الحديث.
- كمال ياسين لطيف حازم نوري كاطع. (2021). الاختبارات البدنية و المهارية بكرة القدم الطبعة الاولى . العراق ميسان: مكتبة ومطبعة أشرف و خلدون.
- محمد صبحي حسانين. (2000). القياس و التقويم في التربية البدنية و الرياضية الجزء الثاني ط4. القاهرة مصر: دار الفكر العربي.
- محمد نصر الدين رضوان. (2006). المدخل إلى القياس في التربية البدنية و الرياضية الطبعة الأولى . القاهرة مصر: مركز الكتاب للنشر.
- مروان عبدالمجيد ، محمد جاسم الياسري. (2005). القياس و التقويم في التربية البدنية و الرياضية ط1. عمان: مؤسسة الوراق للنشر و التوزيع .

- مصطفى حسين باهي ، منى أحمد الأزهرى. (2006). أدوات التقويم في البحث العلمي التصميم – البناء ط1 . القاهرة مصر: مكتبة الأنجلو المصرية.
- موفق أسعد محمود. (2009). الاختبارات و التكتيك في كرة القدم ط2. عمان الأردن: دار دجلة للنشر و التوزيع.
- هاشم ياسر حسن. (2011). تمرينات خاصة لتطوير الأداء الحركي و المهاري للاعبي كرة القدم ط1 . الأردن: مكتبة المجتمع العربي للنشر و التوزيع.