

The differences in mood patterns among football players

Al-Sharif Al-Hadi Ghabra 

Associate Professor at the College of Education, Al-Ajailat, Zawiya University.
Shref_1971@yahoo.co.uk

Received: 00-00-2026 | Accepted: 00-00-2026 | Available online: 00-00-2026 | DOI:10.26629/jssrs.2026.00

Research Summary

This research aims to identify the mood patterns of football players at Al-Farikh Al-Ajilat Club in Libya. The research sample consisted of (20) players from Al-Farikh Al-Ajilat Club. The researcher used the descriptive survey method. The results of this study showed that the level of mood patterns among the players was between average and high, while there were no statistically significant differences attributable to the age variable, nor were there any statistically significant differences attributable to the experience variable. The researcher recommends using training and relaxation exercises to reduce negative mood patterns and psychologically rehabilitating the players by a psychologist during training and before entering competitions. The researcher also recommends opening the field for specialists in sports psychology to refine the players' mood. The researcher also recommends conducting further scientific studies on the mood patterns of football players in Libya.

الفروق في مستوى الانماط المزاجية لدى لاعبي كرة القدم

الشريف الهادي غبرة

أستاذ مشارك بكلية التربية العجيلات . جامعة الزاوية
Shref_1971@yahoo.co.uk

ملخص البحث

يهدف البحث الى التعرف على الانماط المزاجية لدى لاعبي كرة القدم بنادي الفريخ العجيلات بليبيا حيث بلغت عينة البحث (20) لاعب بنادي الفريخ العجيلات ، واستخدم الباحث المنهج الوصفي الدراسة المسحية ، حيث توصلت نتائج هذه الدراسة الى ان مستوى الانماط المزاجية لدى اللاعبين كانت مابين المتوسطة ، والمرتفعة بينما لا توجد فروق ذات دلالة احصائية تعزي لمتغير السن ، وكذلك لا توجد فروق ذات دلالة احصائية تعزي لمتغير الخبرة ويوصى الباحث ، باستخدام التدريبات وتمارين الاسترخاء للحد من الانماط المزاجية السلبية واعادة تأهيل اللاعبين نفسيا من قبل الاخصائي النفسي أثناء التدريب وقبل الدخول في المنافسات وكذلك فتح المجال امام المختصين في علم النفس الرياضي في كيفية صقل الحالة المزاجية للاعبين كما يوصى الباحث اجراء مزيد من الدراسات العلمية حول الانماط المزاجية للاعبين كرة القدم بليبيا .

الكلمات الافتتاحية: الانماط المزاجية - كرة القدم

المقدمة ومشكلة البحث

يعتبر علم النفس الرياضي من العلوم التي يعتمد عليها علم التدريب الرياضي الحديث ، حيث أن له الدور الفعال في اعداد وصقل الفرد الرياضي اعدادا جيدا لسيطرة الانفعالات الناتجة عن ضغط التدريب أو المنافسات المقامة على الصعيد المحلي والدولي .

ويذكر أسامة كامل راتب (2000) ان علم النفس الرياضي احتل مكانة لائقة سواء بين علوم النفس الاخرى أو علوم التربية الرياضية ، واكتسب الاعتراف الكامل من الغالبية العظمى في المحافل العالمية بعد أن كان يعاني منذ أواخر الخمسينيات حتى القرن الحالي من التجاهل والانكار أو عدم الاعتماد . (3.4)

ويرى أحمد أمين فوزي (2006) ان السلوك التنافسي يكون ناتجا للتفاعل بين دافعين متضادين ، حيث يرتبط بكل سلوك امكانية النجاح ، وما يستثمره من الاحساس بالفخر وامكانية الفشل وما يصاحبه من الاحساس بالخجل ، بمعنى ان السلوك التنافسي ينظر اليه كنتائج للصراع والتفاعل الانفعالي بين اماني الفؤر ومخاوف الهزيمة (242.1)

ويشير عابد فايز (2011) ان المزاج يخضع لحجم وكمية الدافعية الادراكية الموجهه اليه من قبل التركيز المجمع وسط الدماغ ، حيث يعمل على استحضار وتوقع الجوانب السلبية الى جوانب التوقعات الايجابية سعيا منه الى تجنبها والتأكد من أنها لم تعد ضده . (19،20.8)

ويؤكد أحمد أمين فوزي وطارق بدر الدين (2001) أن الاداء المثالي للاعب نتيجة الاعداد النفسي أو تنظيم الطاقة النفسية يتحقق من خلال تطوير المهارات النفسية مثل تركيز الانتباه ، الثقة بالنفس ، مواجهة الضغوط النفسية ، التصور العقلي ، ويهدف الاعداد النفسي الى التوجيه والارشاد التربوي والنفسي للاعبين من اجل مواجهة المشاكل التي تعترضهم والوصول الى الحلول السليمة . (36.2)

ويضيف محمد حسن علاوي (2004) ان للانماط المزاجية مميزات يمكن من خلالها التمييز بينها حسب السمات التي تحتويها هذه المحاور، فمحور الاثار يعبر عن سرعة الاستثارة ، والانفعالات القوية ، وخاصة بعد الهزيمة أو الاداء القوي ، وبط التحكم فيه ، وظهور الانفعالات على اللاعب بصورة واضحة ، بينما يعبر محور الكف عن المقدرة على الامتناع عن الاداء ، والصبر ، والمثابرة ، والقدره على ضبط النفس ، والسيطرة على الانفعالات قبل المنافسة ، وعدم اظهار تعبيرات انفعالية ، وسهولة العودة الى الحالة الطبيعية عقب الاثارة ، بينما يعبر محور المرونة الشخصية عن القدرة على سرعة التكيف وسرعة الاستجابة للمواقف المتغيرة ، والقدرة على اداء اكثر من عمل في وقت واحد . (47.9)

ومن خلال متابعة الباحث لتدريبات ومشاركات فريق نادي الفريخ لكرة القدم للدوريات والمنافسات الرياضية ، لاحظ الباحث بعض أنماط الحالة المزاجية الغير متوازنة لدى اللاعبين وما يحتاجه بعض من هؤلاء اللاعبين السيطرة على الحالة النفسية التي يمر بها اللاعبين ، حيث حدد الباحث مشكلة بحثه الى دراسة الانماط المزاجية لدى للاعبي كرة القدم بنادي الفريخ العجيلات

أهمية البحث

إن الاعداد البدني في كل الانشطة الرياضية الفردية ، والجماعية يسبقه اعداداً نفسياً متوازناً كاملاً وعلى جميع المستويات ، ومختلف الاعداد والفئات السنية ، لذا يجب على المدرب والطايم الفني للفريق

أن يأخذوا بعين الاعتبار الاعداد النفسي الجيد للاعبين الفريق , وبدراسة الانماط المزاجية لفريق كرة القدم بنادي الفريخ سوف يوضح الاهمية العلمية لهذه الدراسة ومحاولة معالجة الجوانب السلبية ايجابيا , واستغلال نتائج هذه الدراسة من قبل المدرب لمعرفة ووضوح طبيعية الانماط المزاجية للاعبين وكيفية التعامل معها في اعداد برامج التدريب والتكيف أثناء المنافسات الرياضية , والتعامل معها بطريقة الصحيحة والمناسبة بما يساهم بالثبات في المواقف الصعبة للاعبين .

اهداف البحث :-

يهدف البحث للتعرف على :-

- 1- مستوى الانماط المزاجية لدى لاعبي كرة القدم بنادي الفريخ العجيلات .
- 2- الفروق في الانماط المزاجية للاعبين كرة القدم بنادي الفريخ العجيلات .

- تساؤلات البحث :-

- 1- ماهو مستوى الانماط المزاجية للاعبين كرة القدم بنادي الفريخ العجيلات ؟
- 2- هل توجد فروق ذات دلالة احصائية في الانماط المزاجية للاعبين كرة القدم بنادي الفريخ العجيلات ؟

- مصطلحات البحث

الانماط المزاجية

هي مجموعة من الصفات التي تميز انفعالات الفرد عن غيره ، كما انه من الخصائص التي تميز دينامية العمليات الانفعالية للفرد . (113.5، 114)

كرة القدم

هي كرة القدم هي رياضة جماعية يلعبها فريق مكون من 11 لاعباً ضد فريق آخر مكون من 11 لاعباً على أرض الملعب ضم الفريق حارس مرمى واحد وعشرة لاعبين في الملعب . (12)

-الدراسات المرجعية

1- دراسة حسين زهران (2012)

عنوان الدراسة : الانماط المزاجية وعلاقتها بادراكات النجاح لدى طلبة كلية التربية الرياضية وفقا للجنس .

هدف الدراسة : التعرف على الانماط المزاجية وعلاقتها بادراكات النجاح لدى طلبة كلية التربية الرياضية وفقا للجنس .

منهج الدراسة : المنهج الوصفي .

عينة الدراسة : (809) طالب وطالبة

النتائج : وجود فروق ذات دلالة احصائية بين طلاب كلية التربية البدنية في ابعاد الانماط المزاجية ، وكذلك وجود علاقة ارتباطية طردية بين كلا من بعدي ، عمليات الاثارة ، والمرونة الشخصية .

2- دراسة أحمد محمود يوسف (2015)

عنوان الدراسة : العلاقة بين الانماط المزاجية والغضب والسلوك العدواني لدى لاعبات كرة القدم في فلسطين .

هدف الدراسة : التعرف على العلاقة بين الانماط المزاجية والغضب والسلوك العدواني لدى لاعبات كرة القدم في فلسطين .

منهج الدراسة : المنهج الوصفي .

عينة الدراسة : (57) لاعبة

النتائج : كانت اهم نتائج هذه الدراسة هو وجود فروق في مستوى الانماط المزاجية .

3-دراسة جودي ابراهيم (2017)

عنوان الدراسة : الانماط المزاجية وعلاقتها بالضغط النفسية للاعبين كرة القدم
هدف الدراسة : التعرف على الانماط المزاجية وعلاقتها بالضغط النفسية للاعبين كرة القدم .
منهج الدراسة : المنهج الوصفي .
عينة الدراسة : (36) لاعب
النتائج : كانت اهم نتائج هذه الدراسة وجود علاقة ارتباطية طردية بين عمليات الكف ،
والضغط النفسية للاعبين ، وكذلك وجود علاقة عكسية بين عمليات الكف والضغط النفسية .

-التعليق على الدراسات المرجعية

من خلال العرض السابق للدراسات والبحوث المرجعية لموضوع البحث الذي استهدف التعرف على الانماط المزاجية للاعبين كرة القدم ، بنادي الفريخ العجيلات بحيث يمكن القاء الضوء على الكثير من النقاط التي أمكن الاستفادة منها ، وبرزها من حيث (الاهداف – المنهج المستخدم – العينات المختارة – ادوات جمع البيانات – النتائج)

-أوجه الاستفادة من الدراسات المرجعية

لقد امكن الباحث الاستفادة من الدراسات المرجعية في الاتي :-
1- أظهرت نوع العلاقة الموجودة بين الدراسات المرجعية بعضها مع البعض الآخر وعلاقتها مع الدراسة الحالية .
2- ساعدت في تحديد منهج البحث ، والعينة ، وادوات جمع البيانات ، والمعاملات الاحصائية اللازمة للبحث .

- اجراءات البحث

منهج البحث
استخدم الباحث المنهج الوصفي (الدراسة المسحية) لمناسبتها طبيعة البحث .
مجالات البحث :
المجال المكاني : نادي الفريخ الرياضي بمدينة العجيلات ليبيا .
المجال الزمني : اجريت الدراسة بتاريخ (3-1-2026)
المجال البشري : فريق كرة القدم نادي الفريخ .
مجتمع وعينة الدراسة

اشتمل مجتمع وعينة البحث على فريق نادي الفريخ لكرة القدم بمدينة العجيلات وعددهم (20) لاعب .

-أدوات جمع البيانات :

-أداة الدراسة

استخدم الباحث مقياس الانماط المزاجية (قائمة الانماط المزاجية للرياضيين) الذي صممه عالم النفس البولندي (San-Strian) وترجمه محمد حسن علاوي (1998) م وتتضمن أبعاده :-

1- قوة عمليات الاثارة

2-قوة عمليات الكف

3-المرونة الشخصية (ديناميكية العمليات العصبية)

جدول رقم (1) يوضح الابعاد وارقام العبارات الايجابية والسلبية .

ت	الابعاد	عبارات في اتجاه البعد	عبارات عكس اتجاه البعد	المجموع
1-	عمليات الاثارة	28.25.16.13.10.4 1.	22.19.7	10
2-	عمليات الكف	29.17.14.11.5.2	26.23.20.8	10
3-	العمليات العصبية	27/21/18/12/9/6 30	24/15/3	10
المجموع	----	-----	-----	30

جدول رقم (1) يبين تصحيح الاختبار ومن ثم منح الدرجات للعبارة التي في اتجاه البعد طبقاً للدرجة التي حددها اللاعب امام كل عبارة ، كما تم عكس الدرجات التي حددها اللاعب امام كل عبارة ، وتم اعتماد مقياس ليكرت الثلاثي (Likert –Scale-of three points) جدول رقم (5)

-الدراسة الاستطلاعية

لتقدير ثبات اداة البحث مقياس الانماط المزاجية في البيئة اللببية قام الباحث بالتطبيق على عينة استطلاعية قوامها (9) لاعبين واعادة تطبيقه مرة اخرى بفاصل زمني اسبوعان للاعبين داخل مجتمع البحث

-المعاملات العلمية لصدق المقياس

- صدق الاداة :

اختبر الباحث صدق اداة الدراسة من خلال عرض الاستبانة على مجموعة من المحكمين من أصحاب الخبرة في مجال علم النفس الرياضي لاقرار صلاحية فقراته ومدى قدرة الفقرات على الاختبار ، وقد اجمع الخبراء في ارائهم على صلاحية الفقرات كلها .

- ثبات الاداة:

من أجل اختبار ثبات اداة الدراسة تم استخدام اختبار كرونباخ ألفا لاختبار الاتساق الداخلي للأداة، حيث تشير النتائج الواردة في الجدول (2) إلى درجة ثبات في استجابات عينة الدراسة كانت (83.0%) وهي نسبة مقبولة لأن قيمة ألفا المعيارية أكثر من (60%) وبالتالي فإن هذا المقياس ثابت بمعنى أن المبحوثين يفهمون بنوده بنفس الطريقة وكما يقصدها الباحث، وعليه تم اعتماده في هذه الدراسة الميدانية لكون نسبة تحقيق نفس النتائج لو أعيد تطبيقه مرة أخرى تقدر (83.0%) .

جدول (2)

نتائج اختبار ثبات اداة الدراسة (كرونباخ ألفا)

المجال	عدد الفقرات	قيمة ألفا
فقرات الاستبيان	30	0.830

أساليب تحليل البيانات

اعتمدت الدراسة على استخدام الأساليب الإحصائية الوصفية والاستدلالية لتحليل البيانات المستمدة من استجابات عينة الدراسة، وتم حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لوصف مستوى الأنماط المزاجية لدى لاعبي كرة القدم في نادي الفريخ العجيلات، كما تم استخدام اختبار (t) لعينتين مستقلتين لاختبار الفرضيات (الاسئلة) المتعلقة بالفروق بين متوسطات الأنماط المزاجية وفقاً لمتغيري العمر وسنوات الخبرة، وقد تم اعتماد مستوى المعنوية الإحصائية (0.05) لتحديد مدى معنوية الفروق.

جدول رقم (3)
توزيع أفراد العينة وفق العمر

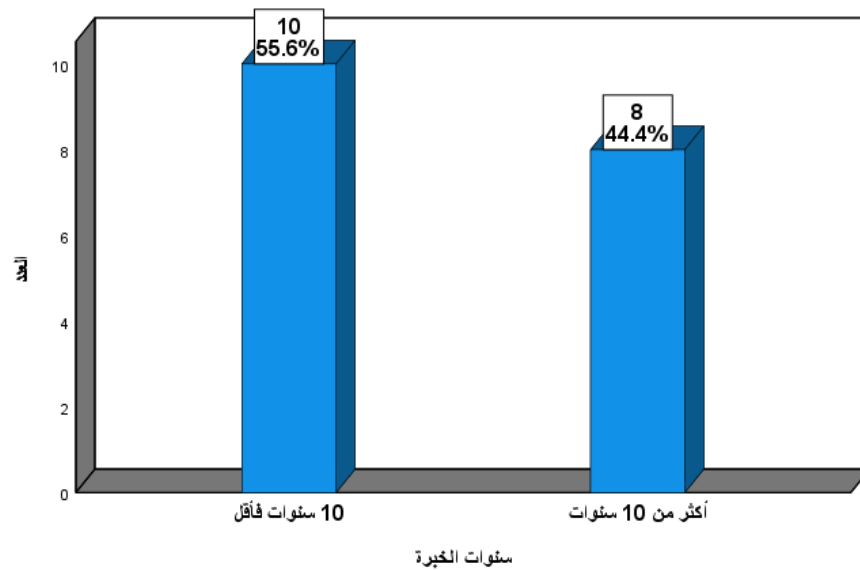
العمر	العدد	النسبة
25 سنة فأقل	14	61.1%
أكثر من 25 سنة	6	48.9%
الإجمالي	20	100.0%

تشير النتائج الواردة في الجدول رقم (3) إلى توزيع أفراد العينة وفقاً للعمر، حيث تبين أن غالبية اللاعبين المشاركين في الدراسة هم في الفئة العمرية 25 سنة فأقل، بنسبة بلغت (61.1%) في حين أن (48.9%) من أفراد العينة تزيد أعمارهم عن 25 سنة. تعكس هذه النتيجة أن الفئة العمرية الأصغر تمثل الجزء الأكبر من العينة، مما قد يشير إلى أن اللاعبين الأصغر سناً يشكلون غالبية الفرقة الرياضية التي شملتها الدراسة.

جدول رقم (4)
توزيع أفراد العينة وفق سنوات الخبرة

سنوات الخبرة	العدد	النسبة
10 سنوات فأقل	10	55.6%
أكثر من 10 سنوات	8	44.4%
الإجمالي	20	100.0%

تشير نتائج الجدول رقم (4) إلى توزيع أفراد العينة وفقاً لسنوات الخبرة، حيث يظهر أن غالبية اللاعبين المشاركين في الدراسة لديهم خبرة تبلغ 10 سنوات فأقل، بنسبة (55.6%) في حين أن (44.4%) من اللاعبين لديهم خبرة تتجاوز 10 سنوات.



اختبار مقياس الاستبانة

لقد تم اعتماد مقياس ليكرت الثلاثي (Likert Scale of three points) لتحديد درجة الأهمية النسبية لكل بند من بنود الاستبانة وذلك كما هو موضح في الجدول التالي:

جدول (5)

قيم ومعايير كل وزن من أوزان المقياس الثلاثي المعتمد من الدراسة

المقياس	بدرجة قليلة	بدرجة متوسطة	بدرجة كبيرة
الدرجة	1	2	3

مقياس الأهمية النسبية للمتوسط الحسابي

تم وضع مقياس ترتيبي للمتوسط الحسابي وفقاً لمستوى أهميته وذلك لاستخدامه في تحليل النتائج وفقاً لما يلي:

جدول (6)

مقياس الأهمية النسبية للمتوسط الحسابي

الأهمية النسبية	المتوسط الحسابي
منخفضة	1.66-1
متوسطة	2.33-1.8670
مرتفعة	3.00-2.34

- الدراسة الأساسية

قام الباحث بتطبيق الدراسة على فريق نادي الفريخ لكرة القدم ، بمدينة العجيلات بتاريخ (3-1-2026).

المعالجات الاحصائية المستخدمة في البحث .

استخدام الحقيبة الاحصائية (SpSS)

- الفأ كرونباخ
- المتوسط الحسابي
- الانحراف المعياري
- تحليل التباين

التساؤل الأول: ما هو مستوى الانماط المزاجية للاعبي كرة القدم بنادي الفريخ العجيلات؟

جدول (7)

إجابات عينة الدراسة على فقرات مستوى الانماط المزاجية

ت	الفقرة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة التوافق
1	يمكنني استعادة حيويتي بسرعة بعد الاداء القوي	2.17	0.707	متوسطة
2	يمكنني أن أتحكم في انفعالاتي بمجرد أن يطلب مني المدرب ذلك	2.61	0.608	مرتفعة
3	يصعب على سرعة التفاهم في الملعب مع اللاعبين الجدد في الفريق	2.06	0.639	متوسطة
4	أستطيع أداء المهارات الحركية للعبتي بسهولة في ظروف المنافسة	2.50	0.514	مرتفعة
5	أستطيع أن اتقبل بهدوء الملاحظات الحادة التي يوجهها لي المدرب.	2.56	0.705	مرتفعة
6	يسهل عليا الاندماج في التدريب بعد فترة انقطاع طويلة.	2.17	0.707	متوسطة
7	يصعب على الاداء في المنافسة الرياضية عند أثارة المتفرجين	2.11	0.758	متوسطة
8	ينتابني الضيق عند انتظار بداية المنافسة	2.06	0.725	متوسطة
9	أستطيع أن اتفاعل بسرعة مع زملائي الجدد في الفريق	2.67	0.594	مرتفعة
10	أدائي في المنافسات أفضل بكثير من أدائي في -التدريب	2.44	0.705	مرتفعة
11	أستطيع أن أسيطر على اضطرابات الزائدة قبل بداية المنافسة الحساسة والهامة.	2.22	0.808	متوسطة
12	يمكنني اتقان المهارات الحركية الجديدة بسرعة.	2.39	0.698	مرتفعة
13	أستطيع الاشتراك في منافسات متتالية بدون فترات راحة.	2.28	0.575	متوسطة
14	أستطيع عدم اظهار تعبيرات الفرح عند فوزي في المنافسة	1.94	0.802	متوسطة
15	حالي المزاجية تتأثر بحالة زملائي	2.06	0.802	متوسطة
16	من السهل على أن اتدرب لعدة ساعات بدون ملل.	2.17	0.786	متوسطة

17	أستطيع ان اسيطر على اعصابي بسرعة عندما يتخذ الحكم قرارا خاطئا - من وجهة نظر - ضدي	2.44	0.705	مرتفعة
18	يسهل علي بعد الانتهاء من التدريب تغيير ملابسني بسرعة.	2.28	0.669	متوسطة
19	لا أستطيع الاحتفاظ بحيويتي خلال المنافسات القوية المتتالية	2.17	0.857	متوسطة
20	التغيير المفاجئ في مواعيد التدريب او المنافسات يضايقني	2.11	0.832	متوسطة
21	أستطيع الاجابة بسرعة على الاسئلة الغامضة.	2.22	0.732	متوسطة
22	لا أستطيع ان اعود الى حالتي الطبيعية بسرعة بعد هزيمتي في المنافسة الرياضية	2.22	0.878	متوسطة
23	من السهولة استفزازي او اثارتي أثناء المباراة	1.83	0.786	متوسطة
24	عندما يوجهني المدرب بتغيير خطة اللعب في المنافسة والتي سبق لي اتقانها فأنني أجد صعوبة في تنفيذ ذلك	1.94	0.725	متوسطة
25	يمكنني ان استعيد حيويتي بسرعة بعد منافسة قوية او بعد التدريب العنيف.	2.50	0.618	مرتفعة
26	يبدو على الاستعجال وعدم الصبر خلال فترة الاحماء قبل اشتراكي في المنافسة.	2.44	0.705	مرتفعة
27	يمكنني سرعة التجاوب مع أي مدرب.	2.50	0.707	مرتفعة
28	تظهر انفعالاتي بصورة واضحة عند هزيمتي في المنافسة	2.28	0.752	متوسطة
29	لا يظهر على وجهي الانفعال عندما ينتقدني مدربي	2.44	0.705	مرتفعة
30	اتعود بسرعة على أي ملعب جديد أتنافس عليه	2.56	0.511	مرتفعة
	المتوسط العام	2.28	0.294	متوسطة

تشير نتائج الجدول رقم (7) إلى مستوى الأنماط المزاجية لدى لاعبي كرة القدم في نادي الفريخ العجيلات، حيث بلغ المتوسط العام لاستجابات العينة (2.28) بانحراف معياري قدره (0.294)، مما يشير إلى أن مستوى الأنماط المزاجية لديهم يقع ضمن المستوى المتوسط وفقاً لمقياس الدراسة. وتظهر البيانات أن بعض الجوانب المزاجية لدى اللاعبين كانت مرتفعة، مثل القدرة على التحكم في الانفعالات عند توجيه المدرب (2.61)، وسرعة التفاعل مع الزملاء الجدد (2.67)، وإتقان المهارات الحركية الجديدة بسرعة (2.39)، والقدرة على الاستجابة السريعة لأي مدرب (2.50). تعكس هذه النتائج امتلاك اللاعبين لمهارات انفعالية جيدة تساعدهم على التكيف مع بيئة اللعب والتدريب. في المقابل، أظهرت بعض الجوانب المزاجية مستويات متوسطة، مثل استعادة الحيوية بعد الأداء القوي (2.17)، والشعور بالضيق عند انتظار المنافسة (2.06)، والتأثر بحالة الزملاء (2.06)، وعدم القدرة على العودة سريعاً إلى الحالة الطبيعية بعد الهزيمة (2.22). يشير ذلك إلى أن بعض اللاعبين قد يواجهون تحديات في الحفاظ على استقرارهم المزاجي خلال الظروف التنافسية القوية. بناءً على هذه النتائج، يمكن القول إن لاعبي الفريق يتمتعون بمستوى متوسط من التحكم في الأنماط المزاجية، مع تفوقهم في بعض الجوانب المرتبطة بالاستجابة للتوجيهات والتفاعل الاجتماعي، مقابل نقاط ضعف نسبية في التعامل مع الضغوط النفسية خلال المنافسات الحاسمة.

اختبار التوزيع الطبيعي للبيانات:

قبل البدء باختبار الفرضيات لابد من إخضاع البيانات للتحليل للتأكد من أن هذه البيانات تخضع للتوزيع الطبيعي أم لا، وللوقوف على ذلك تم استخدام اختبار Shapiro-Wilk، وعلى أساس الفرضية التالية:

الفرضية الصفرية: البيانات تخضع للتوزيع الطبيعي.

الفرضية البديلة: البيانات لا تخضع للتوزيع الطبيعي
والجدول التالي يبين نتائج اختبار Shapiro-Wilk.

جدول رقم (8)
نتائج اختبار Shapiro-Wilk

المحور	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	Shapiro-Wilk	المعنوية المشاهدة
الأنماط المزاجية	2.28	0.394	0.928	0.181

من نتائج الجدول أعلاه رقم (8)، يتبين ان قيم مستوى المعنوية المشاهدة أكبر 0.05 مما يعني عدم رفض الفرضية الصفرية أي أن البيانات تخضع للتوزيع الطبيعي، وبالتالي يمكن استخدام أساليب التحليل الاحصائي المعمل في اختبار فرضية الدراسة.

التساؤل الثاني: هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الأنماط المزاجية للاعبين كرة القدم بنادي الفريخ العجيلات؟

يتم الإجابة على التساؤل أعلاه من خلال صياغة الفرضيات التالية:
الفرضية الأولى:

الفرضية الصفرية: لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في تقدير متوسط الأنماط المزاجية للاعبين كرة القدم بنادي الفريخ العجيلات يعزى لمتغير العمر.

الفرضية البديلة: توجد فروق ذات دلالة إحصائية في تقدير متوسط الأنماط المزاجية للاعبين كرة القدم بنادي الفريخ العجيلات يعزى لمتغير العمر.

لاختبار الفرضية أعلاه، تم استخدام اختبار (t) لعينتين مستقلتين، حيث كانت النتائج كما موضحة بالجدول التالي:

جدول رقم (9)
نتائج اختبار t لاختبار الفرضية الأولى

العمر	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة اختبار t	مستوى الدلالة
25 سنة فأقل	11	2.26	0.275	-0.356	0.726
أكثر من 25 سنة	7	2.31	0.341		

تشير نتائج اختبار (t) الموضحة في الجدول رقم (9) إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات الأنماط المزاجية للاعبين كرة القدم في نادي الفريخ العجيلات وفقاً لمتغير العمر، حيث بلغ المتوسط الحسابي للاعبين الذين تبلغ أعمارهم 25 سنة فأقل (2.26) بانحراف معياري (0.275)، في حين بلغ المتوسط الحسابي للاعبين أكثر من 25 سنة (2.31) بانحراف معياري (0.341).

كانت قيمة اختبار (t) تساوي (-0.356) عند مستوى دلالة (0.726)، وهو مستوى أعلى من (0.05)، مما يعني عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الفئتين العمريتين في تقدير متوسط الأنماط المزاجية. وبناءً على ذلك، لا يمكن رفض الفرضية الصفرية، مما يشير إلى أن العمر ليس عاملاً مؤثراً بشكل كبير على الأنماط المزاجية للاعبين في هذه العينة.

الفرضية الثانية:

الفرضية الصفرية: لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في تقدير متوسط الأنماط المزاجية للاعبين كرة القدم بنادي الفريخ العجيلات يعزى لمتغير سنوات الخبرة.

الفرضية البديلة: توجد فروق ذات دلالة إحصائية في تقدير متوسط الأنماط المزاجية للاعبين كرة القدم بنادي الفريخ العجيلات يعزى لمتغير سنوات الخبرة.

لاختبار الفرضية أعلاه، تم استخدام اختبار (t) لعينتين مستقلتين، حيث كانت النتائج كما موضحة بالجدول التالي:

جدول رقم (10)
نتائج اختبار t لاختبار الفرضية الثانية

العمر	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة اختبار t	مستوى الدلالة
10 سنة فأقل	10	2.27	0.280	-0.070	0.945
أكثر من 10 سنة	8	2.28	0.330		

تشير نتائج اختبار (t) الموضحة في الجدول رقم (10) إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات الأنماط المزاجية للاعبين كرة القدم في نادي الفريخ العجيلات وفقاً لمتغير سنوات الخبرة. حيث بلغ المتوسط الحسابي للاعبين الذين لديهم 10 سنوات فأقل من الخبرة (2.27) بانحراف معياري (0.280)، في حين بلغ المتوسط الحسابي للاعبين ذوي أكثر من 10 سنوات من الخبرة (2.28) بانحراف معياري (0.330). وكانت قيمة اختبار (t) تساوي (-0.070) عند مستوى دلالة (0.945)، وهو أعلى من مستوى المعنوية (0.05)، مما يشير إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الفئتين من حيث الأنماط المزاجية. وبناءً على ذلك، لا يمكن رفض الفرضية الصفرية، مما يعني أن سنوات الخبرة لا تؤثر بشكل كبير على الأنماط المزاجية للاعبين في هذه العينة،

وفي هذا الصدد يشير الباحث أن غالبية لاعبي كرة القدم في نادي الفريخ العجيلات تتراوح أعمارهم بين 25 سنة فأقل، بينما يتمتع جزء منهم بخبرة تزيد عن 10 سنوات. وعند تحليل مستوى الأنماط المزاجية لدى اللاعبين، تبين أن المتوسط العام لاستجابات العينة كان ضمن المستوى المتوسط، مما يشير إلى توازن نسبي في استجاباتهم المزاجية خلال المنافسات الرياضية. كما أظهرت بعض الجوانب المزاجية مستوى مرتفعاً، لا سيما في القدرة على التحكم في الانفعالات عند توجيه المدرب، والتفاعل السريع مع زملاء الجدد، والاستجابة للتغيرات في التدريب والمنافسة. في المقابل، كانت هناك بعض الجوانب التي سجلت مستوى متوسطاً، مثل استعادة الحيوية بعد الأداء القوي، والتأثر بحالة زملاء، وصعوبة العودة إلى الحالة الطبيعية بعد الهزيمة.

وبالنسبة لاختبار الفرضيات، كشفت نتائج اختبار (t) أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في تقدير متوسط الأنماط المزاجية تعزى لمتغير العمر، حيث لم يظهر تأثير واضح للعمر على الحالة المزاجية للاعبين. كما لم تُظهر النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية وفقاً لمتغير سنوات الخبرة، مما يعني أن طول فترة الممارسة الرياضية لم يكن له تأثير جوهري على الأنماط المزاجية لدى اللاعبين.

الاستنتاجات

- 1- مستوى الأنماط المزاجية للاعبين كرة القدم بنادي الفريخ الرياضي كانت مابين المتوسطة والمرتفعة
- 2- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية تعزى لمتغير السن.
- 3- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية تعزى لمتغير الخبرة.

التوصيات

- 1- استخدام التدريبات وتمارين الاسترخاء للحد من الأنماط المزاجية السلبية.
- 2- إعادة تأهيل اللاعبين نفسياً من قبل الاخصائي النفسي أثناء التدريب وقبل الدخول في المنافسات.
- 3- فتح المجال امام المختصين في علم النفس الرياضي في كيفية صفل الحالة المزاجية للاعبين.
- 4- اجراء مزيد من الدراسات العلمية حول الانماط المزاجية للاعبين كرة القدم بليبيا.

المراجع

- 1- احمد امين فوزي (2006) علم النفس الرياضي (المفاهيم والتطبيقات) ط2 ، مصر القاهرة : دار الفكر العربي .ص242
- 2-احمد امين فوزي وطارق بدر الدين (2001) سيكولوجية الفريق الرياضي ، دار الفكر العربي ، القاهرة . ص36
- 3- احمد محمود يوسف (2015) الانماط المزاجية والغضب والسلوك العدواني لدى لاعبات كرة القدم في فلسطين .رسالة ماجستير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة النجاح ، فلسطين
- 4- اسامة كامل راتب (2000) علم النفس الرياضي ، القاهرة ، دار الفكر العربي ص3
- 5-المبروك محمد ابوعميد (2010) مقدمة في علم النفس التربوي والرياضي ، ادارة المطبوعات والنشر ،جامعة الفاتح ، طرابلس ، ليبيا ص113 ، 114
- 6-جودي ابراهيم (2017) الانماط المزاجية وعلاقتها بالضغوط النفسية للاعبين كرة القدم بحث منشور .ماستر اكاديمي – سطيف الجزائر
- 7- حسين زهران (2012) الانماط المزاجية وعلاقتها بادراكات النجاح لدى طلبة كلية التربية الرياضية وفقا للجنس بحث منشور ، مجلة كلية التربية الرياضية العدد 5 ، جامعة كربلاء ، العراق
- 8- عابد فايز عبدالهادي (2011) سيكولوجية الايحاء والاقتناع القسري ، ط2، الاردن عمان ، دار صفاء للنشر والتوزيع ص 19، 20 .
- 9-محمد حسن علاوي (2004) مدخل الى علم النفس الرياضي ، ط 9 ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ، ص47
- 10- محمد حسن علاوي (2009) مدخل الى علم النفس الرياضي ، ط 7 ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ،
- 11- محمد حسن علاوي 1998 موسوعة الاختبارات النفسية للرياضيين ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة . ص 47- <https://www.bundesliga.com>

<https://www.bundesliga.com>12